

«Рассмотрено»

Руководитель МО

Самсонова Л. Н. *Сав*

Протокол №1

от «17» августа 2023г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УР

МБОУ «Киртелинская

СОШ»

Бозина Н.И. *Бозина*

«18» августа 2023г.



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Киртелинская средняя общеобразовательная школа»
Тетюшского муниципального района
Республики Татарстан
Рабочая программа дополнительного курса русского языка
«Юный филолог»
10-11 класс

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
«19» августа 2023г

с. Киртели 2023 г.

Пояснительная записка

Предлагаемая программа курса дополнительного образования предназначена для изучения русского языка в 10-11 классах МБОУ «Киртелинская СОШ» Тетюшского муниципального района РТ

Статус документа

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативно - правовых и инструктивно-методических документов:

- Типовое положение об общеобразовательном учреждении (утв. постановлением Правительства РФ от 19 марта 2001 г. № 196) (с изменениями от 23 декабря 2002 г., 1 февраля, 30 декабря 2005 г., 20 июля 2007 г., 18 августа 2008 г., 10 марта 2009 г.)
- Закон РТ от 19.10.1993 N 1982-XII (ред. от 09.07.2012) "Об образовании"
- Закон 273-ФЗ "Об образовании в РФ" 2014 новый (Статья 75. Дополнительное образование детей и взрослых)

Общая характеристика программы

Рабочая программа по русскому языку для изучения предмета соответствует положениям МБОУ «Киртелинская СОШ» Тетюшского муниципального района РТ, представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы: пояснительную записку, общую характеристику курса, краткое изложение подхода к построению учебных разделов, распределение тем курса русского языка 10, 11 классов на содержательные учебные разделы, учебно-тематический план, требования к уровню подготовки выпускников, учебно-методическое обеспечение, список литературы, интернет – ресурсы.

Содержание программы

Приоритетными направлениями языкового образования в 10-11 классах является повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе. Углублённое изучение предполагает:

- 1) более детальное ознакомление с теоретическими положениями науки о современном русском языке;
- 2) введение исторических комментариев при изучении отдельных тем курса;
- 3) рассмотрение переходных явлений в современном состоянии языка;
- 4) расширение круга сведений лингвистического содержания;
- 5) усиление внимания к функциональному аспекту языковых явлений;
- 6) моделирование учебных задач, позволяющих развивать познавательную активность и организационные умения учащихся, что способствует формированию самостоятельности как сложного, интегрального качества личности.

Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий и т. п. направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Госстандарте. Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе *компетентного подхода*: как и должно быть

в классах филологического профиля, развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Изучение русского языка на этом этапе обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Профильный уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Важной составляющей курса является лингвистический анализ текста.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфика русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

Коммуникативная компетенция – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Место учебного предмета

На изучение программного материала в 10-11 классах отводится 68 часов, в том числе: в 10 классе — 34 учебных недель (34 часа), в 11 классе — 34 учебные недели (34 часа), в неделю - 1 ч.

Планируемые результаты

В результате изучения русского языка в 10-11 классах выпускник должен добиться личностных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;
- 2) совершенствование коммуникативных способностей; готовность к практическому использованию русского языка в межличностном и межнациональном общении; сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире;
- 3) развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования русского языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- 4) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 5) удовлетворение познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- 6) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 7) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности: образовательной, учебно-исследовательской, проектной, коммуникативной и др.;

8) сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Предметные результаты:

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
- 2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- 3) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- 4) владение умениями анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- 6) умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- 7) владение различными приёмами редактирования текстов;
- 8) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;
- 9) понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;
- 10) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста, в том числе новинок современной литературы;
- 11) умение объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

Учебно - тематическое планирование

Дополнительный курс русского языка 10-11 классов представлен 8 содержательно-структурными блоками, 5 из которых изучаются в 10 классе, 3 — в 11 классе. Программа 10 класса охватывает все разделы курса «Русский язык» (кроме синтаксиса)

Повторение -2 ч

Фонетика и орфоэпия – 2ч.

Лексика и фразеология – 10 ч.

Орфография- 1

Морфемика и словообразование -2 ч

Программа 11 класса охватывает такие разделы курса «Русский язык», как:

Текст как средство коммуникации. Совершенствование текста» -11ч.

Пунктуационное оформление предложения и текста. – 13 ч.

Стилистика простого и сложного предложения - 10 ч.

Теоретические сведения носят инструментальный характер, их объем и особенности подчинены формированию конкретных умений и навыков. Данный курс обеспечивает восполняющее, углубленное повторение, при подготовке к вступительным экзаменам в вузы, а также при подготовке к Единому государственному экзамену по русскому языку.

Поурочное планирование уроков русского языка в 10 классе

| № пп | Раздел программы. Тема урока | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки | Вид контроля, вид самостоятельной работы | Дата проведения | |
|-----------------------------|--|--|---|--|---|-----------------|------|
| | | | | | | план | факт |
| 1. | Диагностическая тестовая работа | Повторительно-обобщающий | Лексика. Словообразование. Морфология. | Проверяемые умения: читать и понимать текст, видеть и понимать роль различных частей речи в тексте, видеть в речи различные морфологические синонимы, понимать их смысловые и стилистические возможности, орфографические умения по изученным темам. | Тест. | | |
| 2 | Проверяем свою грамотность. Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. | Урок обобщения и систематизации ранее изученного | Классификация фонетических единиц русского языка, отличие звука речи от фонемы, взаимосвязь основных единиц и уровней языка: работа над закреплением орфографических действий, связанных с правописанием гласных и согласных в корне слова, закрепление навыков произношения. | Знать классификацию фонетических единиц русского языка, отличие звука речи от фонемы, о взаимосвязи основных единиц и уровней языка; Уметь совершенствовать навыки самостоятельной работы с различными источниками (научно-информативная и справочная литература) анализировать языковые единицы и явления с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, различать сильные и слабые позиции фонем, производить фонетический разбор. | Определение синтаксической функции слов, тренировочные упражнения, тест | | |
| Фонетика и орфоэпия. | | | | | | | |
| 3. | Предмет и задачи фонетики. Звуки русского языка. | Сообщение новых знаний | Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции, использование звукописи в художественной речи. Артикуляция гласных и согласных звуков. Русское словесное ударение. Понятие фонетической позиции. Позиционная мена гласных и согласных звуков. | Знать акустические свойства гласных и согласных звуков; позиционную мена гласных (изменение гласных в зависимости от их ударного и безударного положений); позиционную мена согласных (изменение глухих-звонких шумных согласных перед шумными и в конце слова, твердых-мягких согласных перед Э) Уметь выполнять звуковой анализ слова с целью объяснения его произношения и написания; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности. | Учебник Д.Е Розенталя, §68-72, прочитать, составить его конспект. Упр.52-58 | | |

| | | | | | | | |
|-------------------------------|--|------------------------|--|--|---|--|--|
| 4 | Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. | Сообщение новых знаний | Роль орфоэпии в устном общении. Языковая норма (нормы строго обязательные и вариативные). Произносительные нормы: произношение безударных гласных и некоторых согласных, сочетание согласных, некоторых грамматических форм, особенности произношения иноязычных слов, русских имён и отчеств. | Знать / понимать: орфоэпию как 1) совокупность норм литературного языка, связанных со звуковым оформлением значимых единиц: морфем, слов, предложений и 2) раздел языкознания, изучающий функционирование таких норм и вырабатывающий произносительные рекомендации – орфоэпические правила, смысл понятия акцентологические нормы как нормы ударения в современном русском языке, допустимые варианты произношения и ударения; Уметь: правильно произносить ударные и безударные гласные, согласные и сочетания согласных, некоторые грамматические формы, иноязычные слова, русские имена и отчества, владеть нормами ударения, работать с орфоэпическим словарем, оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм. | Учебник Е.В.Бунеевой, §5, (наблюдение, теория). Упр.6-8 | | |
| Лексика и фразеология. | | | | | | | |
| 5. | Лексическая система русского языка. Богатство речи. Многозначность слова. Способы переноса значений слова. | Сообщение новых знаний | Богатство речи. Однозначность и многозначность слова. Знакомство с терминами «полисемия и моносемия». Способы переноса значений слова: метафорический перенос и метонимический перенос. | Знать лексическое значение слова, однозначность и многозначность слова, изобразительно-выразительные средства на основе переносного лексического значения. Понять на каком основании и по какому признаку название одного предмета присваивается другому, различают три типа полисемии: метафору, метонимию и синекдоху. Уметь работать с толковым словарем, проводить анализ лексических средств выразительности в тексте, создавать собственные художественные тексты с использованием ИВС, искать информацию в словарях и другой справочной литературе, применять полученные знания в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере | Учебник Д.Е. Розенталя, §7-8, прочитать, составить его конспект. Упр.6-8. | | |

| | | | | | | | |
|---|--|--------------------------|---|--|--|--|--|
| | | | | общения | | | |
| 6 | Лексическая омонимия. Разграничение омонимии и многозначности. Омоформы, омофоны, омографы. | Повторительно-обобщающий | Омонимы лексические и грамматические, полные и частичные, корневые и производные. Смежные явления наряду с омонимией, относящиеся к грамматическому, фонетическому и графическому уровням языка (омоформы, омофоны, омографы) | Знать / понимать: омонимию как звуковое совпадение разных языковых единиц, значения которых не связаны друг с другом, роль омонимов в русской речи, признаки омонимов, что такое индивидуально-авторская омонимия; Уметь: различать омонимы и многозначные слова, узнавать омографы, омофоны, омоформы, работать со словарями омонимов. | Учебник Д.Е Розенталя, §9-12, прочитать, составить его конспект. Упр.9-12. | | |
| 7 | Лексическая синонимия. Разностилевые синонимы. Контекстуальные синонимы. Синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи. | Сообщение новых знаний | Синонимика русского языка. Роль синонимов в русской речи. Синонимы лексические, стилистические, контекстуальные, синонимический ряд. Морфемные синонимы. Синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. | Знать / понимать: синонимию как тождество или близость значений разных по звучанию единиц одного языкового уровня (слов, морфем, синтаксических конструкций) с точки зрения семасиологии, разновидностей синонимов, роль синонимов в русской речи; Уметь: различать синонимы, сравнивать синонимические пары и синонимические ряды, определять роль градации в художественной литературе, работать со словарями синонимов в русской речи; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово с учётом конкретной речевой ситуации, оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения | Учебник Д.Е Розенталя, §13-17, прочитать, составить его конспект. Упр.13-16. | | |
| 8 | Антонимы. Употребление антонимов. | Сообщение новых знаний | Антонимы. Структура антонимов: разнокорневые, однокорневые. Контекстуальные антонимы. Роль антонимов в русской речи. | Знать / понимать: антонимию как противоположность значений языковых единиц одного и того же уровня языка (слов, морфем, синтаксических конструкций), семантические классы антонимов, смысл понятий антитеза и оксюморон, роль антонимов в русской речи; Уметь: уместно употреблять антонимы в речи, подбирать антонимы к многозначным словам, отыскивать контекстуальные антонимы в текстах, работать со словарями антонимов. | Учебник Д.Е Розенталя, §18-21, прочитать, составить его конспект. Упр.17-20. | | |

| | | | | | | | |
|----|---|------------------------|--|--|--|--|--|
| 9. | Паронимы и их употребление. | Сообщение новых знаний | Паронимы, их классификация по словообразовательной и семантической структуре. Назначение паронимов. | Знать / понимать: паронимы как однокоренные слова, которые принадлежат одной части речи, имеют сходство в звучании, но различаются своими значениями, классификацию паронимов, смысл понятия паронимазия. Уметь предупреждать речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов, применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка, оценивать языковые явления и факты с точки зрения соответствия сфере и ситуации общения, применять полученные знания и умения в собственной речевой практике, развернуто обосновать свою позицию с приведением системы аргументов | Учебник Д.Е Розенталя, §22-24, прочитать, составить его конспект. Упр.21-23. | | |
| 10 | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения. Исконно русская и заимствованная лексика. Понятие об этимологии. Калькирование. | Сообщение новых знаний | Лексика исконно русская и заимствованная. Группы исконно русских слов.. Старославянизмы, их роль в создании текстов высокого стиля, взаимосвязь фактов языка и истории. Заимствования из неславянских языков. Особенности использования иноязычной лексики в русской речи: фонетические и морфологические черты заимствованных слов. Калькирование как один из способов заимствования (лексические и семантические кальки. Полукальки) | Знать / понимать: лексику русского языка с точки зрения ее происхождения, основные группы исконно русских слов, особенности использования иноязычной лексики в русской речи; калькирование как одного из способов заимствования, построенного путем точного перевода значимых частей слова заимствованием отдельных значений слов. Уметь: отличать старославянизмы от русизмов, уместно использовать заимствованные слова, подбирать к ним русские синонимы, определять происхождение слов, калек, пользоваться словарями иноязычных слов. | Учебник Д.Е Розенталя, §25-31, прочитать, составить его конспект. Упр.24-25. | | |
| 11 | Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. | Сообщение новых знаний | Активный словарь и пассивный словарь русского языка. Группы слов пассивного запаса: слова устаревшие (историзмы и архаизмы и их типы) и новые (неологизмы и их типы). Авторские неологизмы-окказионализмы. | Знать / понимать: что такое активный словарь и пассивный словарь, группы слов пассивного состава, отличие историзмов от архаизмов; Уметь: находить устаревшие слова в тексте, определять их значение, отличать историзмы от архаизмов, определять их роль в речи, находить в тексте неологизмы, окказионализмы и видеть их роль в создании текстов, объяснять взаимосвязь фактов языка и истории.. | Учебник Д.Е Розенталя, §33-36, прочитать, составить его конспект. Упр.26-31. | | |

| | | | | | | | |
|----|---|---------------------------|---|---|--|--|--|
| 12 | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления, стилистической дифференциации | Повторительно-обобщающий. | Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Диалектизмы и их типы. Терминологическая и профессиональная лексика. Жаргонная и арготическая лексика. Функционально-стилевая закреплённость слов. Эмоционально-экспрессивная окраска слов. Их соотношение. Канцеляризмы. | Знать / понимать: лексику с точки зрения сферы употребления, стилистической окраски, что такое высокая и сниженная лексика, роль эмоционально и экспрессивно окрашенных слов в речи; Уметь: различать стилистические оттенки слов, употреблять слова в соответствии с речевой ситуацией, работать с лингвистическими словарями | Учебник Д.Е Розенталя, §37-41, 42-46, прочитать, составить его конспект. Упр.32-36, 37-40. | | |
| 13 | Русская фразеология. Фразеологизмы. | Сообщение новых знаний | Фразеологизмы. Основные признаки. Происхождение фразеологизмов. Употребление фразеологизмов: их синонимия, антонимия, омонимия и многозначность. Национальная специфика русской фразеологии | Знать / понимать: фразеологическую единицу как общее название семантически несвободных сочетаний слов, которые не производятся в речи, а воспроизводятся в ней в закреплённом за ними устойчивом соотношении смыслового содержания и определённого лексико-грамматического состава, структуру фразеологических сочетаний, типы фразеологизмов (фразеологические сращения, единства, сочетания, выражения), происхождение фразеологизмов, источники фразеологизмов, национальную специфику русской фразеологии; Уметь: отличать фразеологические единицы от свободных словосочетаний, находить фразеологизмы, определять их грамматическую функцию в предложении, значение фразеологизмов, подбирать синонимы, омонимы и антонимы к фразеологизмам, группировать фразеологические единицы по их происхождению, стилистическому признаку, употреблять фразеологизмы в речи, работать со словарями фразеологизмов, оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, искать информацию в словарях и другой справочной литературе, расширять круг используемых языковых и речевых средств. | Учебник Д.Е Розенталя, §47-55, прочитать, составить его конспект. Упр.41-44. | | |

| | | | | | | | |
|----|---------------|--------------------------|---|--|---|--|--|
| 14 | Лексикография | Повторительно-обобщающий | Основные типы словарей: энциклопедические и лингвистические. Типы лингвистических словарей: двуязычные (переводные) и одноязычные (толковые, фразеологические, этимологические, словообразовательные, орфографические, орфоэпические, ономастические, словари лингвистических терминов, антонимов, синонимов, омонимов, паронимов, новых слов т.д.) | Знать / понимать: важное условие речевого общения – употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением, при этом необходимо учитывать особенности лексической сочетаемости слов друг с другом; Уметь: анализировать текст и языковые единицы, давать толкование слов, построить словарную статью, уместно употреблять слова в тексте, создаваемом самим учащимся, подбирать синонимы и антонимы к слову, выбирать из синонимического ряда наиболее точное слово с учетом конкретной речевой ситуации, использовать синонимы как средства связи слов в тексте и как средство устранения тавтологии, оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения, пользоваться различными словарями. | Учебник Д.Е. Розенталя, §56-67, прочитать, составить его конспект. Упр.45-48. | | |
|----|---------------|--------------------------|---|--|---|--|--|

Орфография.

| | | | | | | | |
|-----|---|------------------------|--|---|--|--|--|
| 15. | Разделы и принципы русской орфографии. Основные орфографические нормы русского языка. | Сообщение новых знаний | Принципы (морфологический, фонетический, традиционный, дифференцирующий) русской орфографии. | Знать основные принципы русской орфографии: фонетический, морфемный, морфологический, традиционный. Знать / понимать: орфографию как 1) исторически сложившуюся систему единообразных написаний, которая используется в письменной речи; 2) правила, устанавливающие единообразие способов передачи речи на письме; 3) раздел языкознания, изучающий и разрабатывающий систему правил, обеспечивающих единообразие написаний, основные разделы русской орфографии и принципы правописания, написание корней с гласными, согласными и чередующимися звуками; Уметь: отыскивать орфограммы в морфемах, объяснять их, соотносить орфограммы с основными принципами орфографии опознавать, анализировать, сопоставлять, | | | |
|-----|---|------------------------|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|---|-----------------|--|--|--|--|--|
| | | | | классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций, развернуто обосновать свою позицию с приведением системы аргументов | | | |
| Морфемика и словообразование. | | | | | | | |
| 16 | Морфемика и словообразование. Морфемы корневые и аффиксальные. Морфемы словоизменяющие и словообразовательные. Варианты морфем. | Урок повторения | Морфемы, передающие информацию о слове. Морфемы корневые и аффиксальные. Синонимия и омонимия морфем. Непродуктивные аффиксы. Морфемы словоизменяющие и словообразовательные | <p>Знать / понимать: морфемы корневые и аффиксальные, корень как главную морфему слова, несущую основной элемент его лексического значения, аффиксы как морфемы, вносящие дополнительные, служебные значения – словообразовательные и грамматические, отличие корня от аффиксов, синонимические и омонимические морфемы, гнездо родственных слов;</p> <p>Знать / понимать: окончание как словоизменяющую морфему, выражающую в словоформах русского языка значения рода, числа, падежа или лица и служащая для указания синтаксических отношений (согласования, управления) данного слова с другими словами предложения, смысл понятия субстантивация, приставку как словообразовательный аффикс, основную особенность приставки как словообразовательного средства, суффикс как словообразовательную и словоизменяющую морфему, основную особенность суффикса как словообразовательного средства;</p> <p>Уметь обозначать в словах морфемы, различать словоизменяющие и словообразовательные морфемы, выделить их в словах, образовывать с помощью морфем новые слова и их формы, составлять слова по схемам, подбирать к слову однокоренные слова, находить синонимические и омонимические морфемы, непродуктивные аффиксы, применять орфографические правила в написании морфем, пользоваться морфемными словарями, в необходимых случаях давать исторический комментарий к</p> | Учебник Д.Е Розенталя, §87-92, прочитать, составить его конспект. Упр.69-73. | | |

| | | | | | | | |
|--------------------------------|---|--------------------------|--|---|---|--|--|
| | | | | языковым явлениям, развернуто обосновать свою позицию с приведением системы аргументов | | | |
| 17 | Морфологические и неморфологические способы словообразования. Словообразовательные цепочки. Словообразовательные словари. | Сообщение новых знаний | Морфологические (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение) и неморфологические (переход из одной части речи в другую) способы словообразования. Словообразовательный разбор | Знать морфологические и неморфологические способы словообразования. Уметь пользоваться словообразовательным словарем, использовать в собственной речевой практике стилистические возможности частей слова, опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям. Уметь: определять способы образования, образовывать новые слова от слов, которыми они мотивированы, составлять словообразовательную цепочку, производить разные виды анализа (этимологический, морфемный и словообразовательный), работать со словарями. | Упр. 74-80 по учебнику Д.Е Розенталя, стр.173-175 | | |
| Грамматика. Морфология. | | | | | | | |
| 18 | Имя существительное | Повторительно-обобщающий | Лексико-грамматические разряды существительных: нарицательные и собственные, конкретные и отвлеченные, собирательные и вещественные, единичные. Категория одушевленности/неодушевленности, рода, числа, падежа. Варианты падежных окончаний. | Знать / понимать: морфологию как раздел грамматики, изучающий: изменяемые слова со стороны их строения (морфемного состава), формы слов и правила образования этих форм, парадигмы со всеми грамматическими значениями, которые в них заключены, части речи с принадлежащими им грамматическими категориями, а также лексико-грамматические разряды слов, классификацию частей речи в русском языке, понятие о грамматическом значении всех частей речи, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи; | По учебнику Бунеевых: занятия 59-62. | | |
| 19 | Имя прилагательное | | Синонимия полных и кратких форм прилагательных. Стилистические возможности форм сравнения имен прилагательных. | | По учебнику Бунеевых: занятия 64-66. | | |
| 20 | Местоимение. | | Смысловые и стилистические возможности личных и определительных местоимений. | Уметь: определять, к каким частям речи относятся слова, указывать морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи, применять орфографические правила в написании знаменательных слов, | По учебнику Бунеевых: занятия 68-69 | | |
| 21 | Орфографичес | | Буквы О-Ё-Е после шипящих в корнях, | | По учебнику | | |

| | | | | | | | |
|----|--|--------------------------|--|--|--------------------------------------|--|--|
| | кий практикум | | суффиксах и окончаниях слов разных частей речи. | производить морфологический анализ знаменательных частей речи. | Бунеевых: занятия 63,67. | | |
| 22 | Имя числительное | | Склонение и употребление количественных, дробных, собирательных, порядковых числительных. | | По учебнику Бунеевых: занятие 70 | | |
| 23 | Глагол. | | Синонимия личных форм глагола. Переносное употребление форм времени глагола. Синонимия наклонений глагола. | | По учебнику Бунеевых: занятия 71-74. | | |
| 24 | Причастие. | | Глагольные формы и особенности их функционирования в речи. | | По учебнику Бунеевых: занятия 76,77. | | |
| 25 | Деепричастие. | | | | | | |
| 26 | Орфографический практикум | | Гласные буквы перед суффиксами глаголов, причастий, деепричастий. | | По учебнику Бунеевых: занятия 75,78 | | |
| 27 | Наречие. Слова категории состояния. | | Выразительные возможности наречия. Слова категории состояния | Занятие 79. По Розенталю - П.129 | | | |
| 28 | Орфографический практикум | | Правописание наречий и наречных выражений | Занятие 80. | | | |
| 29 | Служебные части речи. Синонимия предлогов, союзов | Повторительно-обобщающий | Служебные части речи и их грамматические признаки. | Знать / понимать: служебные части речи как слова, не являющиеся названиями предметов или признаков, не способные функционировать в качестве самостоятельных членов предложения и употребляющиеся для связи слов, предложений или частей предложения, грамматические признаки служебных частей речи, смысл понятия <i>транспозиция</i> (переход слова или формы слова в ту или иную служебную часть речи или в междометие); Уметь: различать служебные части речи и аффиксы знаменательных слов, определять функции служебных частей, производить морфологический анализ служебных частей речи, междометий и звукоподражательных слов, применять правила в написании | Занятие 81. По Розенталю - П.136-139 | | |
| 30 | Орфографический практикум. Правописание предлогов, союзов. | | Правописание предлогов и союзов. | | Занятие 82-83 | | |
| 31 | Частицы. Междометия. Модальные слова. | | Словообразовательные и смысло-различительные частицы. Модальные и эмоционально-экспрессивные частицы. Разряды междометий. Значения модальных слов. | | По Розенталю – П. 139-143 | | |

| | | | | | | | |
|-------|--|--------------------------|--|--|-----------------|--|--|
| | | | | служебных частей речи. | | | |
| 32 | Грамматическая омонимия. Переходные явления в области частей речи. | Повторительно-обобщающий | Грамматическая омонимия. Переход слов из одной части речи в другую | Знать / понимать: что такой грамматическая омонимия, какие синтаксические функции выполняют грамматические омонимы; Уметь: распознавать функциональные омонимы, определять их синтаксические функции, производить морфемный анализ грамматических омонимов. | Тестовая работа | | |
| 33-34 | Контрольный итоговый урок по изученным темам. | 2 | Лексика. Словообразование. Морфология. | Проверяемые умения: читать и понимать текст, видеть и понимать роль различных частей речи в тексте, видеть в речи различные морфологические синонимы, понимать их смысловые и стилистические возможности, орфографические умения по изученным темам. | Занятие 84-85 | | |

Поурочное планирование уроков русского языка в 11 классе

| № пп | Раздел программы. Тема урока | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки | Вид контроля, вид самостоятельной работы | Дата проведения | |
|--|---|--------------------------------|--|--|---|-----------------|------|
| | | | | | | план | факт |
| Раздел 1. Текст как средство коммуникации. Совершенствование текста | | | | | | | |
| 1 | Понятие о редактировании текста. Единицы редактирования | Урок изучения нового материала | Совершенствование устной и письменной речи. Понятие о редактировании (совершенствовании) текста. Единицы редактирования. Ошибка, типы ошибок. Текстовые и языковые ошибки. Редактирование (совершенствование) чужого текста: нахождение и устранение языковых, текстовых и стилистических ошибок | Знать: требования, предъявляемые к совершенствованию устной и письменной речи; понятия «Редактирование (совершенствование) текста». Единицы редактирования». Уметь: классифицировать ошибки, редактировать (совершенствовать) чужой текст: находить и устранить языковые, текстовые и стилистические ошибки. | Редактирование текста, исправление ошибок | | |
| 2 | Причины коммуникативных | Урок | Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. | Знать: требования, предъявляемые к устному выступлению, причины коммуникативных неудач. | Моделирование речевой | | |

| № пп | Раздел программы. Тема урока | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки | Вид контроля, вид самостоятельной работы | Дата проведения | |
|-------------------------|-------------------------------|--------------------------------|---|--|--|-----------------|------|
| | | | | | | план | факт |
| | ых неудач в устной речи | изучения нового материала | Совершенствование навыков монологической речи. Коммуникативные неудачи на устном экзамене и пути их преодоления. Требования к устному ответу | Уметь: оценивать устные высказывания с точки зрения соотнесенности содержания и языкового оформления, эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач в различных ситуациях и сферах общения; выделять главное в предлагаемых темах и вопросах, формулировать основную мысль текста, строить монолог, используя эффективные речевые средства | ситуации, редактирование предложений | | |
| Языковые ошибки | | | | | | | |
| 3 | Возникновение языковых ошибок | Урок изучения нового материала | Литературная норма. Языковая вариативность. Языковая ошибка. Разграничение вариантов норм и речевых нарушений. Выбор языкового варианта, адекватного условиям речевого общения. Современные тенденции в развитии нормы | Знать: что нормативность - отличительная особенность русского литературного языка. Уметь: оценивать чужую и собственную речь с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка | Назвать основные этапы кодификации языковой нормы, анализ текста | | |
| 4 | Грамматические ошибки | Урок изучения нового материала | Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний и правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности | Знать: причины возникновения грамматических ошибок. Уметь: редактировать предложения с нарушением грамматических и синтаксических норм | Редактирование предложений | | |
| Текстовые ошибки | | | | | | | |
| 5 | Ошибки в содержании текста | Повторительно-обобщающий | Категории (признаки) текста. Текстовые ошибки. Редактирование (совершенствование) текста: нахождение и устранение логических, композиционных, речевых, фактических ошибок. | Знать: о логических ошибках, нарушающих целостность восприятия текста, искажающих его смысл. Уметь: находить логические, композиционные, | Оценка текста с точки зрения его содержания, логики | | |

| № пп | Раздел программы. Тема урока | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки | Вид контроля, вид самостоятельной работы | Дата проведения | |
|------------------------------|---|--------------------------------|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | | план | факт |
| | | | Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. Логические ошибки как разновидность текстовых ошибок. Собственно логические ошибки. Алогизм | речевые, фактические ошибки и исправлять их. | построения, стилистических особенностей, грамотности речи | | |
| 6 | Речевые ошибки и недочеты | Повторительно-обобщающий | Ошибки в содержании текста, речевые ошибки и недочеты | Знать: отличие речевых недочетов от речевых ошибок. Уметь: находить речевые недочеты и речевые ошибки и исправлять их | Работа с текстом. | | |
| Стилистические ошибки | | | | | | | |
| 7 | Типы стилистических ошибок. Авторская стилистика текста | Урок изучения нового материала | Стилистические ошибки; их типы. Авторская стилистика текста. Стилистические фигуры | Знать: что изучает стилистика, типы стилистических ошибок. В чем может заключаться авторская речевая вольность. Уметь: находить и исправлять стилистические ошибки; отличать авторскую стилистику от стилистических ошибок | Редактирование предложений, составление «портрета» языка современных газет. | | |
| 8 | Композиционные и речевые ошибки в текстах разных типов и стилей | Повторительно-обобщающий | Функциональные стили речи, типы речи | Знать: композиционные, речевые, стилистические особенности разных стилей речи. Уметь: определять принадлежность текста к тому или иному стилю, типу; проводить необходимое редактирование текстов разных стилей и типов. | Работа с текстами разных стилей. | | |
| 9 | Стилистический анализ | Повторительно- | Анализ текстов различных типов, функциональных стилей и разновид- | Знать: композиционные, речевые, стилистические особенности разных стилей речи; | Оценка текста с | | |

| № пп | Раздел программы. Тема урока | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки | Вид контроля, вид самостоятельной работы | Дата проведения | |
|--|---|--|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | | план | факт |
| | текста. Редактирование чужого текста. | обобщающий | ностей языка. Редактирование (<i>совершенствование</i>) чужого текста: нахождение и устранение языковых, текстовых и стилистических ошибок | редактирование логико-содержательной стороны и стилистико-речевой стороны текста. Уметь: видеть особенности авторской стилистики в художественном тексте, определять адресата текста в зависимости от принадлежности последнего к определенному стилю; видеть логико-содержательное и стилистико-речевое несовершенство текста, исправлять выявленные ошибки, не нарушая авторского замысла | точки зрения его содержания, логики построения, стилистических особенностей, грамотности речи | | |
| 10 | Как избежать коммуникативных неудач в письменной речи | Повторительно-обобщающий | Коммуникативные неудачи в письменной речи и пути их преодоления. Требования к письменной речи | Знать: требования, предъявляемые к письменной речи. Уметь: анализировать собственный текст, определять причину коммуникативной неудачи, находить способ исправления ситуации, редактировать собственный текст. | Редактирование текста, доработка текста | | |
| 11 | Итоговый тест по разделу 1 | Урок контроля усвоения полученных знаний | Речевые ошибки и недочеты. Типы стилистических ошибок. | Знать: о языковых, стилистических нормах. Уметь: совершенствовать свою устную и письменную речь в соответствии с языковыми нормами, в том числе редактировать свои и чужие письменные тексты; находить, исправлять языковые, текстовые, стилистические ошибки. | Тестирование. | | |
| Раздел 2. Пунктуационное оформление предложения и текста. | | | | | | | |
| 12 | Принципы русской пунктуации | Повторительно-обобщающий | Принципы современной русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил | Знать: принципы русской пунктуации; опознавательные признаки пунктуационно-смысловых отрезков. Уметь: пунктуационно оформлять предложения | Ознакомительное чтение, графический диктант, | | |

| № пп | Раздел программы. Тема урока | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки | Вид контроля, вид самостоятельной работы | Дата проведения | |
|------|---|---------------------------|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | | план | факт |
| | | | | | составление таблицы «Опознавательные признаки пунктуационно-смысловых отрезков» | | |
| 13 | Подготовка, написание и защита реферата | Речевой практик ум | Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров: написание рефератов. Специфика информативного реферата. Отличия от аналитического реферата. | Знать: принципы подготовки, написания и защиты реферата. Уметь: определять тип реферата для реализации коммуникативного намерения, анализировать, синтезировать, обобщать, свертывать исходный текст, уместно использовать речевые клише | Определение характеристик, отражающих суть реферата в зависимости от его типа, нахождение реферативной информации | | |
| 14 | Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым | Пунктуационный практик ум | Особенности связи подлежащего и сказуемого, постановка знаков препинания между подлежащим и сказуемым | Знать: о способах выражения главных членов предложения. Уметь: определять способы выражения подлежащего и сказуемого, знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, применять правило на практике, составлять предложения без связи. | Графический диктант, объяснительный диктант, тест | | |
| 15 | Знаки препи- | Пунктуа | Предложения с однородными членами. | Знать: об однородных членах предложения как | Схематиче- | | |

| № пп | Раздел программы. Тема урока | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки | Вид контроля, вид самостоятельной работы | Дата проведения | |
|------|--|-----------------------------|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | | план | факт |
| | нация в предложениях с однородными членами | ционные й практик ум | Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами | смысловых отрезках, осложняющих структуру предложения. Уметь: опознавать однородные члены (распространенные, нераспространенные, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать | ский диктант, объяснительный диктант | | |
| 16 | Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособление определений. Обособление обстоятельств. | Пунктуационные й практик ум | Опознавательные признаки согл\несогл. определений (звуковой, морфологический, синтаксический). Обособление согласованных и несогласованных распространенных и нераспространенных определений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, существительными с предлогами | Знать: условия обособления определений; условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом или одиночным деепричастием. Уметь: находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным, интонационно правильно их произносить, ставить знаки препинания; определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, использовать в речи. | Анализ предложений, графический диктант | | |
| 17 | Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях. Пунктуация в предложениях с союзом (или с союзным словом) <i>как</i> | Пунктуационные й практик ум | Вводные предложения, знаки препинания при них. Вставные предложения. Отсутствие или наличие запятой перед союзом как. Сравнительный оборот | Знать: особый тип конструкций - вводные и вставные предложения; условия обособления и необособления сравнительных оборотов Уметь: употреблять в речи вводные предложения с целью внесения добавочных сведений, тех или иных обстоятельств, расширения описания предмета, правильно строить, выразительно читать предложения с вводными конструкциями; опознавать синтаксические конструкции | Определение синтаксической функции слов, тренировочные упражнения, тест | | |

| № пп | Раздел программы. Тема урока | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки | Вид контроля, вид самостоятельной работы | Дата проведения | |
|------|---|--------------------------|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | | план | факт |
| | | | | с <i>как</i> , правильно ставить знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом и синтаксических конструкциях с <i>как</i> , использовать сравнительный оборот в текстах разных стилей и типов речи. | | | |
| 18 | Пунктуация в сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. | Пунктуационный практикум | Знаки препинания в сложносочиненных предложениях с общим второстепенным членом | Знать: особенности пунктуации в ССП с общим второстепенным членом. Уметь: пунктуационно оформлять сложные предложения | Тренировочные упражнения, тест. | | |
| 19 | Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. | Пунктуационный практикум | Знаки препинания в СПП | Знать: особенности присоединения придаточной части к главной. Уметь: производить синтаксический и пунктуационный разборы СПП, конструировать СПП разных видов | Анализ предложений, тест | | |
| 20 | Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях | Пунктуационный практикум | Бессоюзное предложение и его грамматические признаки. Смысловые отношения между частями БСП. Знаки препинания в БСП | Знать: грамматические признаки БСП. Уметь: находить БСП в тексте и отличать их от других стилистических конструкций, пунктуационно оформлять БСП | Тренировочные упражнения, объяснительный диктант | | |
| 21 | Вариативная расстановка знаков препинания | Пунктуационный практикум | Принципы русской пунктуации. Сочетание знаков препинания | Знать: принципы русской пунктуации. Уметь: выбирать нужный знак препинания, производить пунктуационный разбор текста, находить случаи, когда автор текста следует пунктуационным нормам и когда отступает от них | Тренировочные упражнения, тест. | | |
| 22 | Итоговый тест по пунктуации | Урок контроля ус- | Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции, сочетание знаков препинания | Знать: интонационные средства синтаксиса, понимать их грамматическую и смысловозначительную роль. Уметь: определять границы предложения, | Тест | | |

| № пп | Раздел программы. Тема урока | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки | Вид контроля, вид самостоятельной работы | Дата проведения | |
|--|---|--|---|---|---|-----------------|------|
| | | | | | | план | факт |
| | | воения по-лученных знаний | | выделять словосочетания, использовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений в составе синтаксиса | | | |
| Пунктуация связного текста | | | | | | | |
| 23 | Учебно-научное общение в устной и письменной форме. Подготовка доклада или сообщения | Речевой практик ум | Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления | Знать: как готовиться к публичному выступлению. Уметь: верно определять цель и готовить текст доклада или сообщения, анализировать чужое и собственное выступление | Составление плана выступления, оценка выступлений | | |
| 24 | Итоговая проверочная работа по разделу | Урок контроля усвоения полученных знаний | Пунктуационное оформление предложения и текста. Систематизация знаний по синтаксису и пунктуации. Совершенствование пунктуационных и речевых умений | Знать: интонационные средства синтаксиса, понимать их грамматическую и смысловую роль. Уметь: определять границы предложения, выделять словосочетания, использовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений в составе синтаксиса | Проверочная работа | | |
| Раздел 3. Стилистика простого и сложного предложения. Стилистика простого двусоставного предложения | | | | | | | |
| 25 | Синонимия форм сказуемого. Особенности употребления. Согласование сказуемого с подлежащим | Повторительно-обобщающий | Сказуемые осложненной формы, выраженные глагольно-именными сочетаниями, формы простого глагольного сказуемого Особые случаи согласования подлежащего со сказуемым. Подлежащее, выраженное количественным сочетанием, собирательным существительным. Сказуемое в форме единственного или множественного числа | Знать: о подлежащем как главном члене двусоставного предложения, способах его выражения; виды сказуемого. Уметь: находить подлежащее в предложении и определять способ его выражения; находить и характеризовать сказуемое в предложении, согласовывать подлежащее и сказуемое; составлять графические схемы и подбирать к заданным схемам предложения | Графический диктант, стилистический анализ текста | | |
| 26 | Стилистиче- | Повтори | Книжная письменная речь; логическая | Знать: функции однородных членов | Анализ | | |

| № пп | Раздел программы. Тема урока | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки | Вид контроля, вид самостоятельной работы | Дата проведения | |
|--|---|--------------------------|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | | план | факт |
| | ские возможности однородных членов предложения | - тельно-обобщающий | и «художественная» однородность. Функции однородных членов: изобразительно-динамическая, юмористическая. | (изобразительно-динамическая, торжественно-приподнятая, юмористическая); об однородных членах предложения как смысловых отрезках, осложняющих структуру предложения. Уметь: анализировать смысловую и стилистическую роль однородных членов в публицистическом и художественном текстах; опознавать однородные члены (распространенные, нераспространенные, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов | смысловой и стилистической роли однородных членов в текстах различных стилей, графический диктант | | |
| Стилистические возможности односоставных и неполных предложений | | | | | | | |
| 27 | Стилистика односоставных и неполных предложений | Повторительно-обобщающий | Синонимия односоставных и двусоставных предложений, синонимия неполных и полных предложений | Знать: общее понятие неполного предложения, понимать назначение неполных предложений в общем, опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях. Уметь: различать односоставные и двусоставные предложения | Работа с текстом, указать вид односоставных предложений | | |
| Синонимия простых и сложных предложений | | | | | | | |
| 28 | Смысловые и стилистические различия придаточного определительного предложения и обособленного причастного оборота | Повторительно-обобщающий | Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным. Причастный оборот обособленный и необособленный. Синонимическая замена. | Знать: группы СПП по значению и строению. Уметь: определять вид придаточного, конструировать СПП с придаточным определительным, правильно оформлять пунктуационно, заменять, где это возможно, на предложение с причастным оборотом | Анализ предложений, синонимическая замена | | |

| № пп | Раздел программы. Тема урока | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки | Вид контроля, вид самостоятельной работы | Дата проведения | |
|--------------------------------------|---|--------------------------|---|--|---|-----------------|------|
| | | | | | | план | факт |
| 29 | Смысловые и стилистические различия деепричастных оборотов и обстоятельственных придаточных предложений | Повторительно-обобщающий | Виды придаточных обстоятельственных. Синонимия простых и сложных предложений. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении | Знать: о СПП с придаточными обстоятельственными.. Уметь: находить придаточные времени, причины, цели, условия, уступки и ограничивать их от других видов придаточных, присоединяемых омонимичными средствами связи | Анализ предложений, синонимическая замена | | |
| 30 | Комплексный анализ текста. | Речевой практикум | Стилевая принадлежность текста, тип речи. Особенности авторского синтаксиса. Проведение лингвистического эксперимента (замена (дее)причастных оборотов синонимичными придаточными предложениями) | Знать: тип речи и стиль, жанр текста. Уметь: определять тему текста, авторскую идею, жанр, тип речи и стиль, соотносить их друг другом; указывать конкретные языковые особенности стиля речи в данном тексте; выявлять особенности авторского синтаксиса, мотивировать выбор автором синтаксических конструкций | Комплексный анализ текста | | |
| Синонимия сложных предложений | | | | | | | |
| 31 | Синонимия сложносочиненных и сложноподчиненных предложений | Повторительно-обобщающий | Смысловые отношения - временные, причинно-следственные, сопоставительно-уступительные, условные, присоединительные - в ССП и СПП. Синтаксические синонимы, их смысловые и стилистические различия | Знать: смысловые отношения в ССП и СПП. Уметь: строить СПП синонимичные ССП, правильно пунктуационно оформлять предложения | Анализ предложений, синонимическая замена | | |
| 32 | Синонимия союзных и бессоюзных предложений | Повторительно-обобщающий | Значение одновременности, последовательности, противопоставления действий. Различные виды придаточных. Синонимичные конструкции. | Знать: сферу употребления союзных и бессоюзных предложений. Уметь: заменять сложные предложения синонимическими конструкциями, определять вид придаточных предложений | Анализ предложений, синонимическая замена | | |
| 33- | Итоговая работа по разделу | Урок кон- | Пунктуационное оформление предложения и текста. Систематизация зна- | Знать: интонационные средства синтаксиса, понимать их грамматическую и | Тестовые | | |

| № пп | Раздел программы. Тема урока | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки | Вид контроля, вид самостоятельной работы | Дата проведения | |
|------|------------------------------|----------------------------------|--|--|--|-----------------|------|
| | | | | | | план | факт |
| 34 | 3 | урока усвоения полученных знаний | ний по синтаксису и пунктуации. Совершенствование пунктуационных и речевых умений. Синонимия сложных предложений | смыслоразличительную роль. Уметь: определять границы предложения, выделять словосочетания, использовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений в составе синтаксиса, заменять сложные предложения синонимическими конструкциями | задания типа А и В в формате ЕГЭ. | | |
| | | | | | | | |

Перечень учебно-методического обеспечения

Литература для учащихся

- Русский язык. 10 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый и профильный уровни /Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева и др. – М.: Баласс, 2013.
- Современный русский язык / Розенталь Д.Э., И.Б.Голуб, М.А.Теленкова. – М.: Айрис-пресс, 2006.
- Русский язык. 11 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый и профильный уровни /Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева и др. – М.: Баласс, 2013
- Бабайцева В. В. Русский язык: 10-11 кл.: Учеб. для общеобраз. учрежд. филологического профиля / В. В. Бабайцева. - М.: Дрофа, 2008-2011г.г.
- Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. Учебник для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений– М. «Просвещение» 2008 -2011г.г.
- Владимирская Г. Н. Тренажер для подготовки к экзамену. Русский язык. 10-11 кл. / Г. Н. Владимирская, С. И. Райский. - М.: Новый учебник, 2004.
- Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобраз. учрежд. / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 13-е издание. - М.: Просвещение, 2007.
- Гольцова Н. Г. Русский язык. 10-11 классы: Учебное пособие / Н. Г. Гольцова. И. В. Шамшин. - М.: Русское слово, 2014.

Литература для учителя.

- Журналы: « Русский язык в школе», «Русский язык»- приложение к газете «Первое сентября»
- Пучкова Л.И. Методическое пособие для подготовки к ЕГЭ по русскому языку. – М.: Экзамен, 2009 г.
- Валгина Н.С., Трудные вопросы пунктуации. – М., 1983.
- Галлингер И.В. Культура речи. Нормы современного русского литературного языка. -М.: Просвещение, 1994

- Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык: Учебник-практикум для старших классов» при изучении предмета на базовом и профильном уровнях. - М.: Вербум-М, 2004.
- ЕГЭ. Русский язык. Тренировочные задания/ И.П.Цыбулько и др. – М., 2012
- Иванова В.Ф., Трудные вопросы орфографии. – М., 1982. Пучкова Л. И. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: Грамматика. Речь / Л. И. Пучкова, Ю. М. Гостева. - М.: Просвещение, 2004
- Колокольцева Т.Н. Практикум по стилистике русского языка: Учебное пособие. - Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2006.
- Контрольные тесты: Орфография и пунктуация.10-11 классы, - 3-изд.- М.: ООО «Тид «Русское слово – РС», 2007.
- Космарская И.В., Руденко А.К. Русский язык. Тесты и задания по культуре речи. -М.: Аквариум ЛТД, 2001.
- Москвин В.П. Стилистика русского языка. Теоретический курс: Учебное пособие. -Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2005.
- Пахнова Т.М. Готовимся к письменным и устным экзаменам по русскому языку: 9-11 кл. - М.: Вербум-М, 2003
- Потемкина Т.В., Соловьева Н.Н. Дидактические материалы к лекциям по теме «Формы и виды контроля на уроках русского языка в 11 классе». - М.: АПК и ПРО, 2002.
- Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. - М.: Ральф, 1996.
- Цыбулько И. П. Единый государственный экзамен: Русский язык: Методика подготовки / И. П. Цыбулько. - М.: Просвещение, 20013

Мультимедийные пособия.

- «Фраза». Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.
- 1-С Репетитор «Русский язык». Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.
- Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»
- Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий
- Уроки русского языка Кирилла и Мефодия, 10 класс.
- Электронные носители:
- Репетитор Русский язык. Весь школьный курс Репетитор. Тесты по пунктуации.
- Готовимся к ЕГЭ. Русский язык.